

Kleines Fest bei großer Tradition

SCHWAIGERN *Gesangverein Eintracht 1873 Massenbach feiert am 23. Juli sein 150-jähriges Bestehen*

Von unserem Redakteur
Friedhelm Römer

Deutlich kleiner als vor 25 Jahren werden die Feierlichkeiten zum 150-jährigen Bestehen des Gesangvereins Eintracht 1873 Massenbach ausfallen. Der Verein um den Vorsitzenden Norbert Betz konzentriert sich dabei auf Sonntag, den 23. Juli. Festgottesdienst, Jubiläumsfestakt und Chorfestival mit sechs Chören stehen an diesem Tag auf dem Programm. Für einen größeren Rahmen reicht das zur Verfügung stehende Personal nicht mehr aus. Von den rund 75 Mitgliedern singen 20 im Chor: Mezzoforte hat sich zum Herzstück des Vereins entwickelt.

Und Mezzoforte war auch die Rettung. Eintracht Massenbach war ursprünglich als reiner Männergesangverein gegründet worden. Ein Eintrag im Evangelischen Kirchenbuch des Massenbacher Pfarramtes

„Wir versuchen präsent zu sein, damit die Menschen wissen, dass es uns gibt.“

Norbert Betz



Vor 150 Jahren wurde der Gesangverein Eintracht 1873 Massenbach gegründet. Nun wird das Jubiläum gefeiert.

Foto: privat

vom Februar 1873 stellt die erste urkundliche Erwähnung dar. Aus den ersten 30 Jahren gibt es laut Norbert Betz nur wenig Quellen. Erst nach 1903 begann demnach ein aktives Vereinsleben, und 1923 veranstaltete der Verein sein erstes Sängerfest und zwar im Saal des Massenbacher Schlosses. „Der Verein war im Dorfleben integriert“, sagt Betz. Der Männerchor sang bei Hochzeiten, zur Amtseinführung des Bürgermeisters, zur Begrüßung eines neuen Lehrers und zu Beerdigungen.

Leintal-Sängergruppe In dieser Zeit der frühen 1920er Jahre entstand auch ein zunächst lockerer Zusammenschluss mehrerer Gesangvereine im Leintal und Umgebung.

Diese Leintal-Sängergruppe begann, mit dem Gesangverein Massenbach, Jahr für Jahr Veranstaltungen durchzuführen, einschließlich eines Festzuges.

Vom Ende der Weimarer Republik bis nach dem Zweiten Weltkrieg musste auch der Verein schwierige Zeiten überstehen. 1948 hatte er sich neu gefunden. Betz: „Es gab einen Aufschwung mit neuen Sängern, und es entwickelte sich wieder ein Vereinsleben mit Ausflügen und Veranstaltungen.“ Und weiter: „Unserem Leitspruch Eintracht sind wir immer gerecht geworden.“

Nachwuchs Aber das Alter der Mitglieder schreitet voran, und der Nachwuchs rückt nicht in dem Um-

fang nach, wie er gebraucht wird. Damit steht der Gesangverein nicht allein. Das geht vielen Vereinen ähnlich. Ab 2005 schrumpfte die Zahl der Sänger. Auch mehrere Aufrufe, neue Sänger zu finden, brachten keinen Erfolg. Beim Weihnachtsgottes-

Programm

Der Festsonntag am 23. Juli startet um 9.30 Uhr im großen Saal des Schlosses Massenbach mit einem Gottesdienst. Von 11 bis 12.30 Uhr findet dort der Jubiläumsfestakt mit dem Chor Mezzoforte und dem Männerchor Massenbach - Schwaigern - Stetten statt. Grußworte sprechen Schwaigerns Bürgermeisterin Sabine Rotermond und

die Vorsitzende des Baden-Württembergischen Sängerbundes Bettina Grützner. Von 13.30 bis 17.30 Uhr steht das **Chorfestival** an. Mit dabei sind der Grundschulchor Massenbach, die PowerVoices aus Schwaigern, der Männerchor Leingarten, Querbeet aus Stetten, Sing4Fun aus Eibensbach und der Männerchor aus Ochsenburg. *frf*

dienst am 25. Dezember 2014 trat der Männerchor nach 142 Jahren letztmals öffentlich in Erscheinung. Seit 2015 bietet der Verein jeweils am ersten Montag eines Monats ein „freies Männersingen“ bei Dirigent Günter Dörr an.

2008 wurde Mezzoforte als gemischter Chor aus der Taufe gehoben. Der Chor ist seitdem präsent, hat 2018 sein zehnjähriges Bestehen mit vier Gastchören im großen Saal des Schlosses Massenbach gefeiert und hatte unter anderem im Rahmen der Bundesgartenschau 2019 in Heilbronn einen Auftritt. Chorleiter ist seit 2020 Alexander Illg.

Präsenz „Wir versuchen präsent zu sein, damit die Menschen wissen, dass es uns gibt“, sagt der Vorsitzende Norbert Betz. Doch auf die Frage, wie es mit dem Verein weitergeht, gibt es bei ihm und seiner Stellvertreterin Gudrun Beck nur eine vage Antwort: „Die Zukunft der Chöre ist eben schwierig.“